

# Premios Cerámica Tile of Spain Awards

# Arquitectura / Architecture

## Interiorismo / Interior design

22 edición – dossier de prensa / 22 nd edition – press dossier

**Premios Cerámica  
Tile of Spain Awards**

**Arquitectura / Architecture**

**Interiorismo / Interior design**

22 edición – dossier de prensa / 22 nd edition – press dossier

# Premios Cerámica Tile of Spain Awards

## Jurado / Panel of Judges



Los Premios Cerámica de Arquitectura e Interiorismo, están organizados y promovidos por ASCER (Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos). Su finalidad es destacar aquellos proyectos de arquitectura e interiorismo que hagan un mejor uso de los pavimentos y revestimientos cerámicos fabricados en España.

Las categorías de Arquitectura e Interiorismo cuentan con un premio en metálico de 15.000 Euros cada una.

El jurado de la vigésimo segunda edición de los Premios Cerámica de Arquitectura e Interiorismo ha estado compuesto por Carme Pinós (Estudio Carme Pinós) Jesús Olivares (COR Asociados Arquitectos), Inma Bermúdez (Studio Inma Bermúdez), Gracia Cardona (Diariodesign) y Susana Babiloni (CTAC)

The competition for the Tile of Spain Awards of Architecture and Interior Design is organized and promoted by ASCER, the Spanish Ceramic Tile Manufacturers' Association. The prizes aim to improve awareness and understanding of ceramic tiles made in Spain amongst architects and interior designers and promote their use by these professionals.

Prize categories include Architecture and Interior design (15,000 Euros each).

Architects and professionals as Carme Pinós (Estudio Carme Pinós) Jesús Olivares (COR Asociados Arquitectos) Inma Bermúdez (Studio Inma Bermúdez), Gracia Cardona (Diariodesign) and Susana Babiloni (CTAC) made up the panel of judges.

# Premio Arquitectura

## Casa en Puntiró

Autor/Author: Estudio de arquitectura Ripoll-Tizón

© Fotos / Photos: José Hevia

El jurado valora que es un proyecto muy unitario en el que los materiales y la resolución arquitectónica se ensamblan de manera coherente. La materialidad, estructura, solución arquitectónica es muy equilibrada y es notable que se ha trabajado al mismo tiempo y desde el origen. Destacan la habilidad de los autores en la selección de los materiales y los detalles constructivos.

The jury considered it to be a very well-integrated project, with a coherent blend of chosen materials and architectural formulae. Well-balanced attention was paid to materiality, structural aspects, and architectural solutions, clearly approached in a simultaneous way right from the beginning. The jury highlighted the architects' skilled choice of materials and the project's finer architectural points.



Architecture Award



## Premio Interiorismo

# Casa Isabel la Católica. Dibujando a José M<sup>a</sup> García de Paredes

**Autores / Authors:** Agustín Gor Gómez (GRX Arquitectos)

**© Fotos / Photos:** IMAGEN SUBLIMINAL

Del proyecto el jurado destaca que con la utilización de una pieza atemporal y estándar de 10x10cm se articula todo el programa de la vivienda adaptándose a la plasticidad de la casa. Un mismo material, genera movimiento y tiene la versatilidad de adaptarse a todo tipo de superficie, incluso las curvas. Además, se pone en valor el cuidado trabajo en la elección de la gama cromática de todo el proyecto.

In this project, the jury highlighted the use of a timeless, standard 10x10cm tile throughout the home, adapted to fit in with its plasticity. Movement is generated with just one tile model, and it is sufficiently versatile to clad all kinds of surfaces, even curved ones. The jury also praised the skilful choice of colours used throughout the project.



**Interior Design Award**

# Mención Interiorismo

## Casa nube

**Autor / Author: Studio Animal**

**© Fotos / Photos: José Hevia**

El jurado valora que, ante la problemática habitual de reformar una vivienda de tamaño pequeño o mediano muy compartimentada, la solución propuesta es ordenar por un lado el espacio que acoge todos los usos públicos, por otro la zona privada y entre ambos, una pastilla, con una condición formal y material que, a modo de nube, contiene el conjunto de los espacios húmedos y ejerce de filtro entre los espacios privados y las zonas comunes de la vivienda.

The jury applauded the solution to the typical problem of how to refurbish a highly compartmentalized small or medium-sized home: placing all the communal areas on one side and the private ones on the other, with a buffer area between them rather like a cloud, differentiated formally and in material terms. This contains all the home's wet areas and it also acts as a filter between the private and communal areas.



**Interior Design Mention**



## Finalistas Arquitectura

# Plaza + parada de autobuses en Vinarós

Autor / Author: La Errería \* architecture office  
(Luis Navarro Jover + Carlos Sánchez García)

© Fotos / Photos: Milena Villalba



# Reforma y ampliación del Centro Cultural Buenavista

Autores / Authors: Padilla Nicás Arquitectos  
+ Mariluz Sánchez

© Fotos / Photos: José Hevia



Finalists Architecture

## Finalistas Arquitectura

### Centro de Educación Infantil María Zambrano

Autores / Authors: Magén Arquitectos

© Fotos / Photos: Rubén P. Bescós



### Transformación de un edificio abandonado en 27 apartamentos

Autores / Authors: NUA architectures (Arnau Tiñena Ramos, Ferrán Tiñena Guimet, María Rius Ruiz)

© Fotos / Photos: José Hevia



Finalists Architecture



## Finalistas Interiorismo

### Casa Cabanyal

Autores / Authors: Viruta Lab

© Fotos / Photos: David Zarzoso



### Urban Cabinet Series (2): The expanded columns

Autores / Authors: Beatriz Arroyo y Lys Villalba

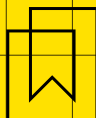
© Fotos / Photos: José Hevia



Interior Design Finalists

**Descarga toda la información  
sobre los proyectos premiados:  
Download all the information  
about the projects awarded:**

**[www.premiosceramica.com](http://www.premiosceramica.com)**



**Premios  
Cerámica  
Arquitectura  
Interiorismo**

**Rda. Circunvalación, 186  
12003 Castellón (Spain)  
tel.: +34 964 727 200  
premios@ascer.es**

**Organiza  
Organized**

**AS CER**

Asociación Española  
de Fabricantes de Azulejos  
y Pavimentos Cerámicos

**Con el apoyo de  
With the support of**



**GENERALITAT  
VALENCIANA**  
Conselleria de Hacienda, Economía  
y Administración Pública

**Patrocina  
Sponsored**

**endesa**



Autoridad Portuaria de Valencia