

FÉVRIER 2025

DOSSIER CÉRAMIQUE



SOMMAIRE

- 01 Une maison, des possibilités à l'infini
- 02 L'ingrédient secret pour votre foyer
- 03 Idées céramiques
- 04 Des formats à l'infini
- 05 Tendances en surfaces céramiques
- 06 Des finitions pour tous les goûts
- 07 Arc-en-ciel céramique
- 08 Marques espagnoles de carrelage

Azuvi Ceramics, Frost Sunset Beach
(60x120 y 20x120)

Portada:
Azteca, Angora
(30x90cm)

01

UNE MAISON, DES POSSIBILI- TÉS À L'INFINI

Rénover son logement ou le créer à partir de zéro est un processus très personnel et une excellente occasion de le façonner totalement à notre goût. Néanmoins, nous partageons tous des objectifs communs à l'heure de construire les espaces de notre maison: **confort, qualité et beauté**. L'une des solutions parfaites pour arriver à ces fins est d'utiliser des carreaux en céramique.

La céramique est un matériau **résistant, inaltérable, ignifuge, facile à nettoyer et très versatile**, car elle offre une variété de couleurs, de formats ou de textures qui lui permettent de s'adapter à la perfection à n'importe quelle pièce dans les différents types de logements. Ce matériau a tout pour être l'allié parfait et le **protagoniste de nos maisons**.

1. **Ibero, Lune**
(60x120, 90x90, 60x60, 30x90 y 28,5x29 cm)
2. **Arcana Cerámica, Black&Cream**
(120x120, 60x120, 19,4x120, 80x80, 60x60, 59,3x59,3, 28,6x28,6 y 24,3x24,3 cm)
3. **Mainzu, Carino**
(20x20 cm)
4. **Realonda, Fresco**
(32,9x32,9 cm)
5. **Wow Desing, Yoko**
(6,2x12,5 cm)



DES COULEURS SANS LIMITES

Les collections de carrelage offrent une grande variété de pièces dans différentes gammes chromatiques pour s'adapter à n'importe quel projet.

Nous pouvons créer des espaces avec des ambiances vivantes et éclatantes, en utilisant et en combinant des couleurs vives comme le bleu ou le vert. Une autre option proposée, si l'on cherche à apporter aux pièces contraste et style, est de **combiner des couleurs qui n'appartiennent pas à la même gamme pour offrir des finitions créatives et originales**.



L'ART DES DESIGNS

Les **carreaux céramiques** offrent un large éventail de motifs et de designs qui deviennent les protagonistes absolus **des murs et des sols en céramique**.

En combinant des carreaux conçus avec des designs éclatants avec des surfaces et des éléments aux **teintes plates et uniformes**, nous obtiendrons des finitions élégantes et uniques.

FORMATS VARIÉS

La grande variété de carrelages de mur et de sol nous permet de trouver **des pièces dans une multitude de formats** qui nous offrent la possibilité de créer des intérieurs empreints d'originalité et de sophistication.

Depuis des formes classiques telles que les carrés et les rectangles, en passant par les **formats hexagonaux ou triangulaires, jusqu'aux designs d'avant-garde**. Savoir jouer avec les différents formats et dimensions de carreaux céramiques nous aide à donner à notre maison l'aspect que nous désirons.





EXPÉRIENCE TACTILE

Les textures apportent **vie et dynamisme** à notre foyer. C'est pourquoi, nous vous proposons de choisir des modèles qui, dans une même tonalité, offrent différentes textures pour créer un **résultat harmonieux, tout en cassant la monotonie** de l'espace, en incorporant des trames différentes.

Cette possibilité d'opter pour des carreaux en relief favorise la création d'espaces plus confortables grâce **the tactile effect of their surfaces** et nous permet en outre d'augmenter la **sensation de bien-être et de calme des espaces**.



7. KTL Cerâmica, Uppsala
(30x150 cm)



6. Emotion Ceramics, Amira
(100x100, 60x120, 60,5x60,5,
60x60, 45x45, 30x90,
33,3x33,3 y 20x60 cm)

CONNEXION AVEC LA NATURE

Connecter **davantage avec la nature** à l'intérieur de la maison est un désir de plus en plus répandu. C'est pourquoi, nous proposons **d'habiller nos espaces avec des carreaux céramiques inspirés d'éléments naturels** pour créer une atmosphère agréable et accueillante.

Nous pouvons utiliser de la céramique **bois** pour créer une **atmosphère relaxante** qui nous apporte de la **sérénité**, ou utiliser des carreaux inspiration pierre qui nous offrent un **résultat sophistiqué et remarquable**.

8. Etile, Manhattan
(60x120, 120x120 y 260x120 cm)



02

L'INGRÉDIENT SECRET POUR VOTRE FOYER

Notre foyer est l'endroit où nous trouvons refuge, où nous laissons voler notre imagination et nous sentons nous-mêmes. Ceci en fait un espace très personnel, où nous pouvons non seulement prendre soin des êtres qui nous sont chers, mais aussi ne pas perdre de vue le soin de la planète. En ce sens, le choix de **matériaux naturels tels que la céramique** est d'une grande importance pour créer des espaces d'une **beauté qui va au-delà de l'esthétique**.

Composée d'éléments aussi naturels que la terre et l'eau, la céramique espagnole compte également sur un **ingrédient secret : le respect**. Un ingrédient qui fait de la céramique une option durable tout autant que versatile, avec laquelle nous pourrions réaliser des espaces avec une touche unique sans oublier des questions aussi essentielles que la préservation de l'environnement, la promotion d'une industrie qui veille sur le bien-être de ses travailleurs, le pari sur l'innovation et le service à la clientèle.

RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT

Une partie de cet élément caché et qui distingue la céramique espagnole tient à la **préservation de la nature**. En effet, les fabricants espagnols remplissent des standards stricts de durabilité et de qualité, mettant en œuvre des technologies qui leur permettent d'améliorer l'efficacité énergétique, ainsi qu'une gestion efficace des ressources, en réutilisant 93 % de leurs déchets de processus. De plus, la céramique possède des caractéristiques telles que **la durabilité ou l'inaltérabilité**, qui font d'elle un matériau apte à habiller n'importe quel espace intérieur ou à l'air libre, comme les terrasses. La versatilité du matériau permet **d'utiliser le même design à l'intérieur et à l'extérieur** pour créer un effet de continuité.

9. **Arklam Nativa**
(120x300 y 160x320cm)



10

RESPECT DES IDÉES

L'**industrie espagnole de fabrication de carreaux de mur et de sol en céramique** se distingue par sa capacité à s'adapter et à évoluer. Cela a toujours été un secteur tourné vers l'avenir, au point de devenir **leader mondial dans le développement technologique, le design et la qualité**. Ce pari sur l'innovation lui a permis de développer des effets esthétiques et des surfaces avancées qui font de la céramique espagnole le complément parfait dans tout espace.

10. **El Molino Kotor**
(62x120, 58x58cm)

RESPECT DES PERSONNES

Le deuxième pilier de la beauté de la céramique est le souci des personnes, tant des employés que de l'utilisateur final. Les fabricants espagnols de carreaux en céramique opèrent selon des réglementations qui veillent sur l'égalité, l'inclusion et les droits du travail. En Espagne, le matériau jouit d'une grande présence dans notre culture, et il est très enraciné sur le territoire. Prenant la tradition comme référence, les marques de céramique incluent des propositions avec des designs d'inspiration rétro ou vintage. D'autre part, les qualités mêmes du matériau en font un pari sûr, car il est hygiénique, ignifuge et non toxique, respectant la qualité environnementale des espaces que nous habitons. of our living spaces.

11. **Cifre Ceramica Ember**
(120x280, 120x120, 60x120, 90x90)



11



RESPECT DU CLIENT

Les clients sont plus que de simples acheteurs pour les entreprises du secteur de la céramique espagnol, douées d'un **engagement profond envers la satisfaction du consommateur**, ce qui implique **l'établissement de relations à long terme**. L'industrie toute entière s'applique à obtenir de meilleures solutions pour le client, de sorte à offrir une idée de céramique à chaque personne. Ce matériau dispose d'une ample gamme de couleurs et de designs, mais sa versatilité va au-delà, car elle dispose également d'innombrables formats et textures.

12. **Vitacer, Origen**
(30x150 y 23x120cm)

13. **Cicogres, Fame**
(120x120, 60x120, 60x60, 30x60)



03

IDÉES CÉRAMIQUES

Les surfaces en céramique ont la capacité de définir la personnalité de chaque espace d'un logement. Les **motifs décoratifs** que l'on retrouve dans les collections de céramique **permettent d'explorer la créativité et de trouver le style qui convient le mieux** à l'ambiance que l'on souhaite créer. En plus de sa valeur esthétique indiscutable, **lorsque nous parlons de céramique, nous parlons d'un matériau qui présente d'innombrables bénéfices** tels que sa résistance, sa stabilité, sa facilité de nettoyage et sa sécurité par rapport à d'autres matériaux.

COLOR BLOCK

Utiliser des carreaux céramiques de la même couleur et de manière uniforme **apporte une vitalité et une personnalité incroyables aux espaces**. En combinant différentes tonalités d'une couleur donnée, nous réussissons à générer un contraste et un grand impact visuel pour faire de nos espaces des lieux remarquables, uniques et exceptionnels. Nous proposons de transposer cette tendance dans des pièces entières ou de nous concentrer sur une zone particulière dans un même espace pour lui apporter une touche magistrale.



JEUX VISUELS

Intégrer des carreaux céramiques de différents formats, couleurs et designs à un même endroit nous aidera à obtenir des **résultats visuellement spectaculaires et apporter à tout espace une touche d'originalité**. Disposer d'une gamme d'options aussi ample permet d'explorer la créativité et de trouver le style parfait pour les pièces que l'on veut créer.

14. Cevica, Waves
(11,25x45 cm)

15. Cobsa, Hexagon
(15x17,3 cm)

KEEP CALM

Les tonalités neutres en céramique sont parfaites pour **évoquer une sensation de bien-être, de concentration et de repos**. Ce type de tonalités nous aidera en outre à doter toute pièce d'espace et de luminosité, pour nous sentir détendus et tranquilles chez nous. De plus, elles feront de nos pièces des espaces qui respirent le calme et le confort.

16. Museum Surfaces, Dahlia
(100x275, 100x180, 100x100, 75,5x151, 60x120 y 33,3x100 cm)



04 DES FORMATS À L'INFINI

L'ample variété de carrelages de mur et de sol nous permet de trouver des pièces dans une multitude de formats pour créer des intérieurs empreints d'originalité et de sophistication. Des formes classiques comme les carrés et les rectangles, aux formats plus originaux et avant-gardistes. Savoir jouer avec les différents formats et dimensions des carreaux céramiques nous aide à donner à notre foyer l'aspect désiré.

17. Gayafores, Deco Lingot y Savana
(Deco Lingot: 32x62,5 cm; Savana: 60x120, Rect 59,1x119,1, 60x60 y 32x62,5 cm)



17



18

XXL SIZE

Le choix de carreaux céramiques de **grand format va nous permettre de donner de l'ampleur et d'offrir une sensation d'espace à toute pièce de la maison**, aussi petite soit-elle. De plus, si l'on souhaite accroître davantage ce sentiment et donner un plus de luminosité aux pièces, on peut utiliser des carreaux avec des couleurs neutres et des finitions brillantes.



19

18. Baldocer, Florence
(260x120, 120x120 y 60x120 cm)

19. Pamesa Cerámica, Crystal White y Etro Blanco
(Crystal White: 120x120, 30x60, 60x60, 60x120, 30x30, 29x38, 120x280 y 160x160 cm; Etro: 90x90, 120x120, 30x60, 60x60 y 60x120 cm)

KEEP IT CLASSIC

Miser sur des pièces en céramique de **forme rectangulaire ou carrée** est toujours **un pari gagnant, car il s'agit d'un classique qui convient parfaitement dans n'importe quelle ambiance**. Nous pouvons créer des compositions plus linéaires, en choisissant de poser des pièces dans les mêmes tons et designs ou varier leur disposition à la verticale, à l'horizontale ou en diagonale, et combiner des carreaux de différents designs et couleurs pour obtenir des résultats originaux et créatifs.



20

20. Cerámicas Aparici, Carton
(60x60y 30x90 cm)

21. Cerámica Vilar Álbarno, Sticks
(20x20 cm)



21



22

PETIT CERÁMICA

Les mosaïques sont toujours tendance pour habiller toute sorte de surfaces. **Elles sont parfaites pour mettre en valeur une zone déterminée ou pour définir et différencier les espaces**, en créant y compris des jeux visuels créatifs, grâce à la combinaison de différentes couleurs et finitions. De plus, leur format nous permet même d'habiller des espaces courbes.

22. Togama, Petra
(33x29,8 cm)

GEOMETRIC DESIGN

Hexagones, triangles, figures ovales, écailles de poisson... Il existe des pièces en céramique avec des formats géométriques alternatifs, au-delà des carrés ou des rectangles traditionnels, qui **distinguent par leur singularité et leur attrait visuel**. La pose de ces pièces dans différentes compositions crée des dynamismes visuels et des motifs éclatants, qui jouent un rôle principal dans les espaces.



23

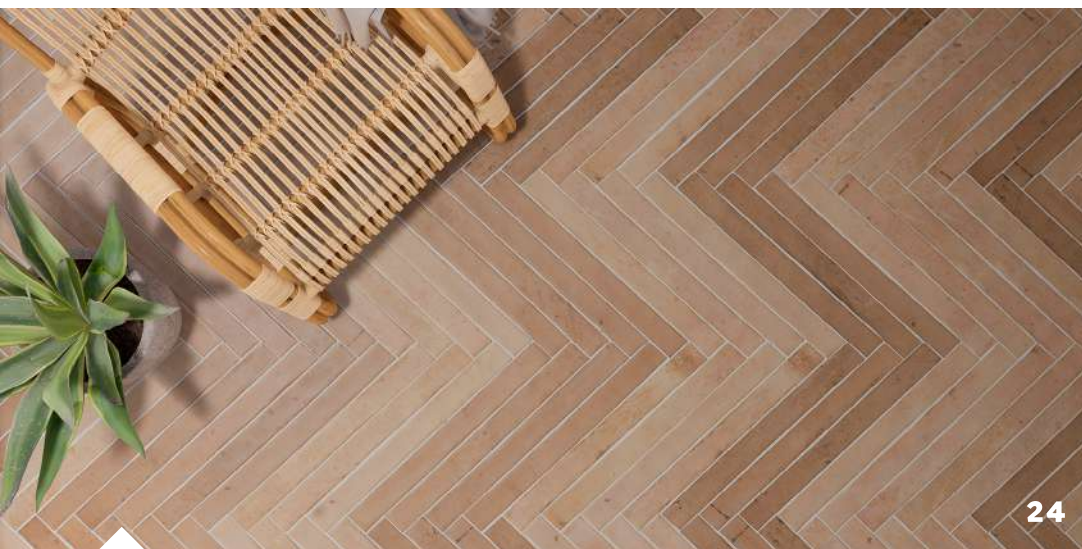
23. Decocer, Areca
(14x16 cm)

05

TENDANCES EN SURFACES CÉRAMIQUES

L'un des axes principaux des nouvelles tendances est la motivation et la préoccupation sociale pour la protection de l'environnement. Les tendances à venir dans les surfaces en céramique reflètent un profond désir de solutions qui intègrent la connaissance de la nature. Souligner l'importance du repos et du rajeunissement à travers le développement de produits inclusifs qui attirent toutes les générations et la diversité de capacités, avec des textures terreuses et élémentaires, des symboles anciens et des talismans futuristes.

La dite « simplicité intelligente », qui appuie des processus interactifs et des actualisations incrémentielles dans le but de réduire les déchets, d'optimiser l'efficacité et de prolonger la vie utile des produits, prend également de l'importance.



24

GEO-PRIMALISM

Cette tendance mise sur un retour aux sources, en s'inspirant de la géologie et des époques primitives face à la crise climatique. L'esthétique ancestrale s'exprime à travers des pièces inspirées de matériaux naturels et texturés, avec des designs organiques et des tons terreux qui évoquent une connexion profonde avec la nature, pour créer des ambiances harmonieuses et sereines.

24. Altto glass, Cotto
(4,8x46,8 y 15x15 cm)

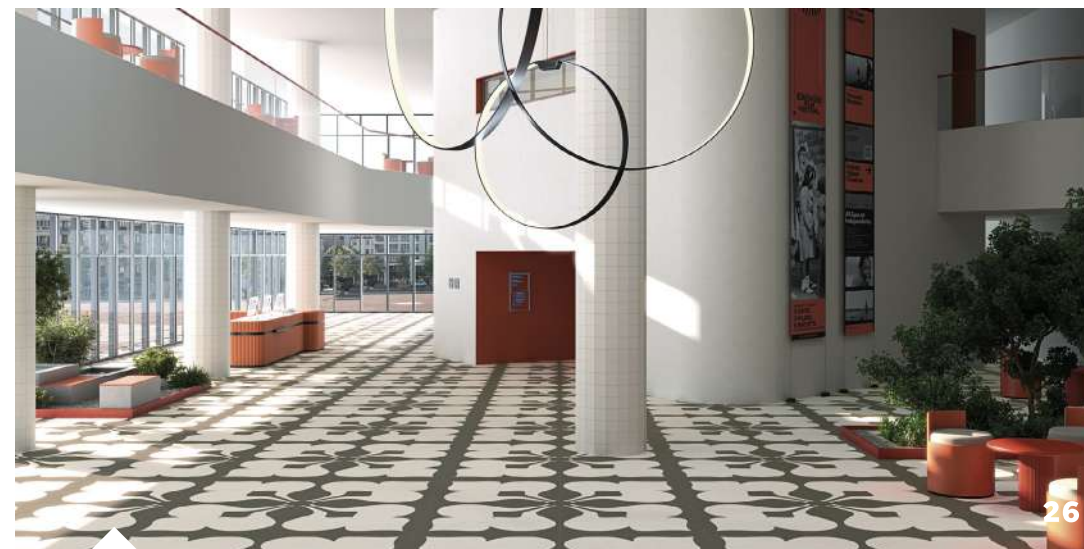


26

ORGANIC - ESSENCE

À travers cette tendance, on redéfinit le minimalisme, en fusionnant la nature et le confort moderne. Des pièces inspirées de bois chauds, de la pierre naturelle et de designs simples équilibrent l'aspect primitif et l'aspect sophistiqué. Les couleurs terre et le vert tendre, ainsi que les blancs et les gris rougeâtres, créent des atmosphères sereines et élégantes dans des designs fonctionnels.

25. Realonda, Bamboo
(40x120 cm)



26

ULTRA - DINAMIC

Cette tendance mêle le style rétro et le design numérique. Les couleurs intenses et les formes artisanales se combinent avec des finitions en céramique inspirées de matériaux technologiques et d'effets visuels novateurs pour créer des espaces dynamiques. Les palettes rétro et numérique utilisent des tons primaires, des violets et des fuchsias pour obtenir une esthétique vibrante et moderne.

26. Vives Azulejos y Gres, Micra y Zepto
(Micra: 120x120, 119,3x119,3, 80x80, 60x60, 59,3x59,3, 51,9x59,9 y 20x20 cm; Zepto: 13x13 cm)



27

EXTRA - ORDINARY

Cette tendance vise à des finitions subtiles et s'inspire de matériaux durables, avec des métaux moins brillants, qui apportent de l'élégance. La sophistication provient de la combinaison des transparences, des finitions chromées et des tons foncés comme le noir et le cendré, créant des ambiances contemporaines et confortables.

27. Prissmacer Ceramica, Iron
(60x120, 90x90 y 120x120cm)



06

DES FINITIONS POUR TOUS LES GOÛTS

Les carrelages de mur et de sol nous offrent d'innombrables possibilités pour créer des espaces originaux, créatifs et uniques. La céramique possède des qualités techniques qui en font le matériau parfait pour tout type de projet d'architecture ou de design d'intérieur, car elle est **naturelle et durable, sûre, ignifuge, qu'elle ne libère pas de substances toxiques, qu'elle est facile à poser et dure longtemps.**

La valeur esthétique aussi est **exceptionnelle**, offrant une large gamme de finitions qui permettent de créer des compositions uniques, en accord avec les goûts et les préférences les plus personnels.

28. Equipe, Rivoli
(20x20 cm)



29

ALLÉGORIE DE LA NATURE

Les pièces en céramique avec **des finitions inspiration bois, fibres naturelles ou pierre accordent aux pièces un charme différentiel**, tout en dotant les espaces d'un aspect totalement intégré dans l'environnement. Ces finitions soulignent **la valeur du passage du temps et de l'usure naturelle du milieu**, créant ainsi des ambiances accueillantes et confortables. Ces carreaux céramiques étant très faciles à combiner, nous proposons de les utiliser avec une décoration dans des tons neutres et doux **pour obtenir des résultats chauds et équilibrés.**

29. Cerpa Cerámica, Oregon
(19,2x120 cm)

HOMMAGE AU PASSÉ

Les carreaux en céramique **d'inspiration vintage sont une autre option parfaite pour créer des espaces intimes et accueillants.** Combinés à d'autres surfaces lisses dans les mêmes gammes chromatiques, ils créent des ambiances qui offrent une **touche unique et originale à chaque pièce.** Une autre option est la combinaison avec des pièces dans des tonalités opposées, qui créent un effet de contraste parfait pour ceux en quête de résultats plus créatifs.

30. Adex, Levante - Hand Painted
(10x10 cm)



30

28

INSPIRATION SAUVAGE

L'une des tendances qui se répète ces dernières années correspond aux pièces en céramique avec des designs sylvestres, caractérisés par l'incorporation **d'imprimés floraux, de motifs avec des animaux ou des détails végétaux** dans différents tons : des couleurs pastel et terracotta, en passant par des verts à des tonalités plus foncées. **L'utilisation de ces pièces nous permet de donner une grande importance aux murs et aux sols en céramique.**

31. El Barco, Ikebana
(6,5x20 cm)



31

POUR TOUS LES SENS

Opter pour des pièces en céramique avec des reliefs et des textures favorise la sensation d'espaces plus confortables grâce à **l'effet tactile qu'offre ce genre de finitions**. Si, en plus, on utilise des pièces dans des tonalités neutres et subtiles, on augmente d'autant plus cette sensation de confort et de tranquillité.

33. El Molino, Tonik
(30x90 y 58x58 cm)



33



UNIFORMITÉ COLORÉE

Les marques de céramique nous permettent de choisir parmi d'innombrables finitions dans des teintes plates et uniformes. Un éventail de couleurs qui va des tonalités les plus vives et chatoyantes à une gamme de **couleurs neutres et tendres qui nous permettent d'explorer de multiples options décoratives**, par exemple, combiner différentes couleurs ou utiliser la même couleur pour habiller un espace, afin d'offrir une sensation visuelle très puissante.

32. Decocer, Poetic
(6,5x26 y 13x13 cm)

SHINE & LIGHT

Utiliser des carrelages de sol et de mur avec des finitions brillantes **contribue toujours à apporter de la lumière aux espaces et à créer des ambiances uniques et sophistiquées**. Nous proposons de combiner ces finitions avec des surfaces de finition mate ou de couleurs neutres, pour obtenir un équilibre entre différents styles qui réussit à transmettre une personnalité énergique, de l'expressivité et de l'élégance aux espaces de la maison.

34. Alaplana Cerámica, Pune
(120x120, 100x100, 75x150, 75x75, 60x120, 60x90, 60x60, 45x45, 37x75, 30x150, 30x60, 23x120 y 15x90 cm)



34

07

ARC-EN-CIEL EN CÉRAMIQUE

Les couleurs jouent un rôle essentiel dans la décoration et le design d'intérieur, créant des ambiances **inspirantes et pleines de créativité**. Opter pour une gamme chromatique ou une autre n'est pas qu'une question visuelle, **mais une décision qui va au-delà et influence de quelle manière nous allons nous sentir chez nous**, ce qui donne encore plus d'importance au choix de la palette de couleurs à l'heure de concevoir toute sorte d'espace. Les collections de céramique des marques espagnoles offrent une grande variété d'options qui s'adaptent à nos goûts ou à nos besoins.



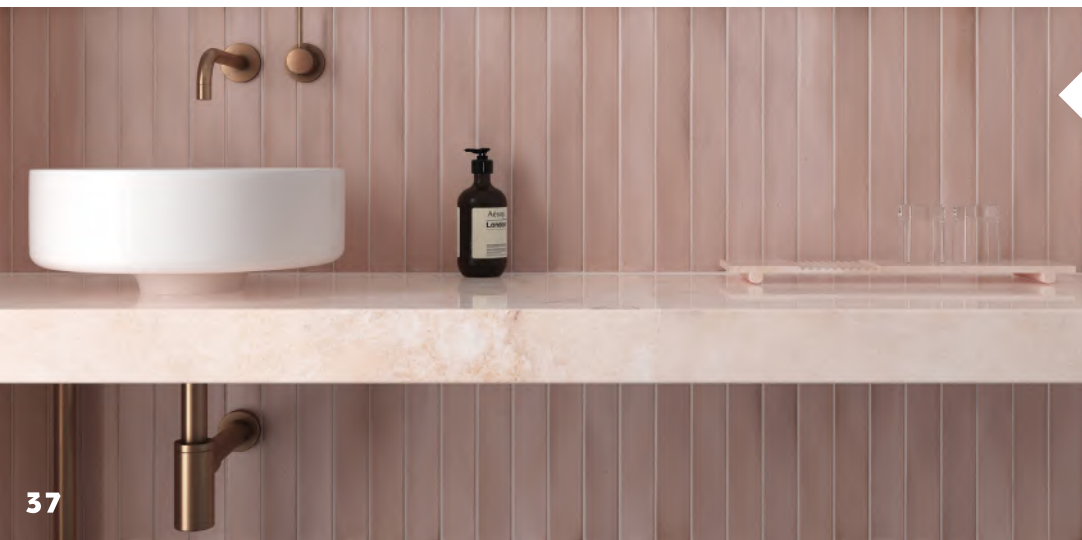
35. Apavisa Porcelánico, Mirror
(120x260, 60x120 y 30x60 cm)



PALETTES GEO - PRIMALISMS

Cette palette de couleurs se caractérise par des tons neutres et terreux, qui évoquent une connexion profonde avec la nature. Y prédominent les couleurs terre comme les marrons, les ocres, les terracottas et les beiges, qui reflètent les nuances des sols et de la pierre ; les verts naturels, qui évoquent la végétation et le feuillage ; et des couleurs rouille avec des rouges et des oranges qui imitent l'oxydation naturelle des métaux et de l'argile.

36. Dune Cerámica, Ardesia
(7x28, 14,7x14,7, 30x60, 60x60 y 60x120 cm)



COULEURS ORGANICS - ESSENCES

Les couleurs utilisées dans cette tendance s'inspirent de la nature pour créer une atmosphère sereine et relaxante. On utilise les tons terre, les verts tendres, les tons bleu marine et les neutres chauds comme base fondamentale. Y prédomine une palette ondulante de rouges naturels et de jaunes neutres pour apporter de la chaleur et de la profondeur, et l'utilisation de blancs organiques doux, de gris rougeâtres et de marrons intenses pour imprégner chaque espace de sophistication et d'élégance.

37. Equipe, Massimo
(5x40 cm)

PALETTES ULTRA-DINAMICS

La palette de couleurs d'influence rétro invite à expérimenter avec des tons primaires et gais qui évoquent la nostalgie et la joie. Les tons caramel et bleu rétro apportent un côté vintage et authentique, parfait pour des espaces atemporels. Le violet, la couleur lavande et le fuchsia prennent de l'importance pour transmettre une sensation de réalité numérique. En combinant ces couleurs vives et audacieuses, on apporte une touche d'optimisme, de dynamisme et d'authenticité.

38. Harmony, Samira
(10,7x10,7 cm)



TONS EXTRA-ORDINAIRES

Cette tendance est dominée par les tonalités inspirés de la vie nocturne, la créativité obscure et la séduction, avec des couleurs brillantes, métalliques et dorées offrant un attrait visuel et tactile unique, ainsi que des tons foncés et cendrés comme le noir ou le grenat, qui se distinguent par leur élégance chaude et sophistiquée. S'en distingue une palette de bleus profonds et foncés, inspirée des mondes de fantaisie marine.

39. Fanal, Orobico
(90x90 y 60x120 cm)

FABRICANTS ESPAGNOLS DE CARRELAGE

– ASCER – TILE OF SPAIN

Liste des firmes espagnoles de fabricants de carreaux céramiques de mur et de sol.

ADEX	www.adexspain.com	CERLAT	www.azulejosmijares.com	HALCON CERÁMICAS	www.halconceramicas.com	PORCELÁNICOS HDC	www.porcelanicoshdc.com
ALAPLANA	www.nuevaalaplana.es	CERPA	www.cerpa.com	INALCO	www.inalco.es	PORCELANITE DOS	www.porcelanite.es
ALBAIDAR	www.albaidar.com	CEVICA	www.cevica.es	INDUSTRIAS CERÁMICAS BRANCOS	www.brancos.com	PORCELANOSA	www.porcelanosa.com
ALCALAGRES	www.alcalagres.com	CIFRE CERÁMICA	www.cifreceramica.com	ITT CERAMIC	www.ittceramic.com	PRISSMACER CERÁMICA	www.prissmacer.es
ALTTOGLASS	www.alttoglass.com	COLORKER	www.colorker.com	KERABEN	www.kerabengrupo.com	REALONDA	www.realonda.com
APAVISA PORCELÁNICO	www.apavisa.com	COMPACGLASS		KERAMEX		ROCA TILES SPAIN	www.rocatiles.com
ARCANA CERÁMICA	www.arcanatiles.com	COSENTINO	www.cosentino.com/es/dekton	KERATILE	www.keratitle.es	ROCERSA	www.rocersa.com
ARGENTA CERÁMICA	www.argentaceramica.com	COTTOCER		KTL CERÁMICAS	www.ktlceramica.com	ROSA GRES	www.rosagres.com
ASCALE	www.ascale.es	CRISTACER	www.cristalceramicas.com	LA PLATERA	www.laplatera.es	SALONI	www.saloni.com
AZTECA	www.azteca.es	DECOCER	www.decocer.com	LAND PORCELÁNICO	www.landporcelanico.com	SANCHIS HÔME	www.sanchishome.com
AZULEJOS BENADRESA	www.azulejosbenadresa.com	DILMUN EMPRESARIAL		LEVANTINA - TECHLAM®	www.levantina.com	SERVIKER	
AZULEJOS EL MIJARES	www.azulejosmijares.com	DUNE CERÁMICO	www.duneceramics.com	LIVING CERAMICS	www.livingceramics.com	STN CERÁMICA	www.stnkeramica.es
AZULEV	www.azulevgrupo.com	ECOCERAMIC	www.ecoceramic.es	MAINZU	www.mainzu.com	SUPERCERÁMICA,	www.superceramica.com
AZUVI CERAMICS	www.azuvi.com	EL BARCO	www.elbarco.com	MARAZZI ESPAÑA	www.marazzi.es	TAU CERÁMICA	www.tauceramica.com
BALDOCER	www.baldocer.com	EL MOLINO	www.elmolino.es	MAYOLICA	www.mayolica.es	TECNIGRES	www.aparici.com
BESTILE	www.bestile.es	EQUIPE CERÁMICAS	www.equipeceramicas.com	MOSAVIT	www.mosavit.com	TERRAKLINKER	www.terraklinker.com
BESTILE STUDIO	www.bestile.es/studio/	ESTILKER	www.ceramicaestilker.com	NATUCER	www.natucer.es	THESIZE - NEOLITH	www.thesize.es
BIRKIN CERAMICS		ESTUDIO CERÁMICO	www.estudioceramico.es	NAVARTI CERÁMICA	www.navarti.com	TOGAMA	www.togama.com
CERÁMICA DA VINCI	www.ceramicadavinci.es	EXAGRES	www.exagres.es	ONICE	www.onixmosaic.com	UNDEFASA	www.undefasa.com
CERÁMICA ELIAS	www.ceramicaelias.com	FABRESA	www.fabresa.com	ONIX MOSAICO	www.oset.es	UNICER	www.unicer.com
CERÁMICA MAYOR	www.ceramicamayor.com	FANAL	www.fanal.com	OSET	www.pamesa.com	VALENTIA CERAMICS	www.valentiaceramics.com
CERÁMICA RIBESALBES	www.ceramicaribesalbes.com	FAVETON TERRACOTA	www.faveton.com	PAMESA CERÁMICA	www.pamesa.com	VENUX	www.venuxsurface.com/
CERÁMICA VILAR ÁLBARO	www.ceramicacva.com	GAYAFORES	www.gayafores.es	PAMESA CERÁMICA COMPACTTO	www.pamesa.com	VITACER CERÁMICAS	www.vitacer.es
CERÁMICAS APARICI	www.aparici.com	GEOTILES	www.geotiles.com	PAMESA GRUPO EMPRESARIAL	www.pamesa.com	VIVES AZULEJOS Y GRES	www.vivesceramica.com
CERÁMICAS DE MONCOFAR		GRES ARAGÓN	www.gresaragon.com	PERONDA	www.peronda.com	WOW DESIGN	www.tendenciasceramicas.com
CERÁMICAS MIMAS	www.ceramicasmimas.com	GRES DE ANDORRA	www.exagres.es	PLANOMYR	www.superceramica.com		
CERÁMICAS MYR		GRESPANIA	www.grespania.com				
CERÁMICAS TESANY		GRUPO GRECO GRES	www.grecogres.com				

WEBS

www.tileofspain.com

SRÉSEAUX SOCIAUX

@tileofspain 

CERAMICA de España 

POUR PLUS D'INFOS

Communication et presse ASCER
comunicacion@asceres
Tel.: 964 72 72 00

Argenta Cerámica, Colbert
(120x120 y 60x120cm)

